

# 10 IDÉES POUR UN NOËL (VRAIMENT) ENSEMBLE

Par Anne Bideault. Illustrations : Clotka.

Bientôt Noël...

Un moment propice aux retrouvailles familiales, aux grandes tablées, aux chambres

dortoirs entre enfants.

« Pomme d'Api » vous propose de renouer – eh oui, pourquoi pas ? – avec la tradition de la veillée familiale au coin du feu. Voici 8 jeux accessibles de 1 an à... 99 ans, pour jouer et rire ensemble. Avec parfois la complicité des plus grands pour donner un coup de pouce aux plus petits.

## DÉCROCHER LES ÉTOILES !

Si vous souhaitez pimenter les parties, libre à vous d'instaurer un système de gains avec des gagnants. Et pour rester dans l'esprit de Noël, pourquoi ne pas faire gagner des papillotes, ou des sablés en forme d'étoiles ? Ils pourront être partagés et consommés à la fin de la soirée.

1

## LE ROI DES FORÊTS

### Matériel :

- des décorations de Noël peu fragiles (guirlandes, boules en plastique, rubans...)

### Comment jouer ?

- Chaque équipe désigne son « sapin ». Il doit alors se tenir debout en équilibre sur une jambe, les deux bras tendus comme des branches, ou bien dans la position de l'arbre (comme au yoga), les mains jointes au-dessus de la tête.
- Les autres membres de l'équipe le décorent, comme un sapin de Noël !
- Le premier sapin qui s'écroule a perdu ! Fous rires garantis !

À faire en « équipes » de 2 à 6 personnes.



## 2 LA BALLE DE NOËL



### Matériel :

- une balle ou un ballon (en tissu ou en mousse de préférence, et rouge ou vert, encore mieux !)

### Comment jouer ?

- Formez un cercle avec l'ensemble des participants. Un joueur se place au centre, la balle en main.
- Il la lance (ou il la fait rouler) à un des joueurs du cercle en annonçant à voix haute : «jouet !» ou «personnage !» ou «gourmandise !» ou enfin «cadeau !»
- Le joueur qui réceptionne la balle doit alors vite trouver un mot qui entre dans cette catégorie. Par exemple, pour «personnage» : Père Noël, lutin, âne, etc. Ou pour «gourmandise» : fruits déguisés, truffes, sablés, bûche...

- Le joueur qui doit trouver un mot ne doit pas donner une réponse qui a déjà été donnée. Pendant qu'il cherche, les autres joueurs comptent jusqu'à dix. Si la réponse tarde trop, ou si le joueur répète un mot déjà proposé, c'est à lui de prendre place au centre.
- Si le lanceur prononce le mot «cadeau», celui qui reçoit la balle doit simplement répondre : «Chut, c'est une surprise !» Et il relance la balle au centre du cercle. S'il se trompe, c'est lui qui va au centre.
- On s'arrête quand tout le monde est passé au moins 3 fois.

À partir de 6 personnes.

## 3 LE DUO GONFLÉ



### Matériel :

- des ballons de baudruche gonflés

### Comment jouer ?

- Constituez des duos adulte/enfant. Plus la différence de taille est grande, plus ce sera drôle !
- Délimitez un parcours dans la pièce, avec des tournants ou éventuellement quelques

- obstacles (coussins par terre...).
- Les membres de chaque duo «coincident» entre eux un ballon gonflé et doivent faire le parcours sans que le ballon ne touche le sol – et sans qu'il n'éclate ! Les plus grands n'ont plus qu'à se contorsionner !



## 4 LE SOURIRE DE L'ORANGE

À partir de 3 personnes.



### Matériel :

- un sac en tissu
- une dizaine d'oranges ou de clémentines
- un couteau pointu

### Comment jouer ?

- Un adulte « grave » dans la peau d'une orange un sourire.
- Toutes les oranges sont ensuite réunies dans le sac.
- L'un après l'autre, les joueurs vont plonger leur main dans le sac et tenter de retrouver, au toucher, l'orange au sourire.

## 5 LES OURS POLAIRES

À partir de 4 personnes.

### Matériel :

- autant de sièges (chaises, tabourets, fauteuils) qu'il y a de participants (prévoir un siège très solide...)

### Comment jouer ?

Il s'agit d'une version coopérative du jeu des chaises musicales.

- Les chaises positionnées en cercle représentent la banquise. Vous êtes des ours polaires...
- La musique démarre. Tous les ours plongent pour aller pêcher. (Vous tournez autour des chaises). Mais la banquise fond : on enlève une chaise du cercle.

- La musique s'arrête : à ce signal, deux ours doivent se serrer pour s'asseoir, puisqu'il y a une chaise en moins. La musique redémarre. Et ainsi de suite, avec, à chaque fois, des sièges de moins en moins nombreux.
- À la fin, tous les ours doivent se jucher sur le même siège !



## 6 LES BONNETS DE LUTINS

À partir de 4 personnes.



### Matériel :

- deux collants d'enfants
- quatre clémentines : en mettre une dans chaque jambe de collants
- deux petites bouteilles en plastique remplies d'eau

### Comment jouer ?

- Formez deux équipes de nombre égal en mélangeant les âges.
- Chaque équipe désigne son premier concurrent, qui coiffe

alors un des collants, laissant pendre devant lui les deux jambes alourdies par les clémentines.

- Grâce à ces poids, et sans utiliser ses mains, il doit faire tomber la bouteille d'eau posée à terre devant lui.
- Le premier qui réussit l'emporte. C'est alors aux deux concurrents suivants. Quand tout le monde a tenté sa chance, vous pourrez vous partager les clémentines (ou ce qu'il en reste !).



7

## PAUSE GOURMANDE !

C'est le temps de l'entracte !  
« Venez, venez... » choisir  
un cornet – sucré ou salé –  
à déguster en attendant  
la reprise des jeux.

### Matériel

pour 5 cornets :

- une boîte de 12 œufs (vide)
- du papier cadeaux
- ou du papier de couleur
- des friandises

### Comment faire ?

- Préparer autant de cornets en papier que de participants.
- Pour un cornet, former un cône à partir d'un rectangle de papier d'environ 14 cm sur 10 cm. Le fixer au niveau de la pointe avec un morceau de scotch.
- Remplir chaque cornet de bonbons, petits gâteaux, tomates cerises, pop-corn...

**Astuce :** pour éviter de mettre en contact direct des aliments avec le papier décoratif, doubler l'intérieur des cornets avec un cône de papier sulfurisé.

- Pour présenter et distribuer les cornets, retourner la boîte d'œufs, et installer chaque cornet dans un creux (il y a 5 creux dans une boîte de 12 œufs). Prévoir un nombre de boîtes en fonction du nombre de cornets.



Idée et réalisation : Marie-Pascale Nicolas-Cocagne.  
Photos : Tabou.

8

## LA CHORALE DE NOËL



Pour « chanter Noël », il y a bien sûr les grands classiques : « Vive le vent », « Petit Papa Noël »... Et puis toutes les autres mélodies, moins connues ou moins partagées, que l'on chante en hiver. Ce jeu permet d'en entonner tous ensemble. Si vous avez la chance d'avoir une famille musicienne, c'est le moment de sortir instruments et partitions.

### Matériel :

- un bonnet de Père Noël
- des petites cartes sur lesquelles auront été écrits ou dessinés (selon l'âge des participants) des mots-clés. Exemples de mots-clés : neige, Papa Noël, hiver, forêt, santon, âne, tintinnabuler, blanc, traîneau, sapin, cheminée...

### Comment jouer ?

- Formez des équipes équilibrées de 4 à 6 personnes.
- À tour de rôle, chaque équipe va piocher dans le bonnet une petite carte : à elle de chanter une chanson (au moins le refrain) ou de réciter une comptine qui comporte le mot-clé qui figure sur cette carte.
- Si elle trouve une chanson, elle remporte une étoile (ou une papillote...). Si elle réussit à la chanter, elle en remporte deux !
- Si elle doit demander de l'aide aux autres équipes, elle ne gagne rien.



## 9 LE LYNX DE NOËL

### Matériel :

- un plateau
- une dizaine de petits objets emblématiques de Noël : une clémentine, une boule de Noël, une bougie, une papillote, etc.

### Comment jouer ?

- Constituez de petites équipes de deux ou trois participants et d'âges différents.

- Laissez observer attentivement le contenu du plateau. Prenez le soin de nommer chaque objet, de le décrire.
- Puis demandez aux membres de l'équipe de fermer les yeux et ôtez un objet que vous dissimulez.
- À eux de trouver quel est l'objet manquant. Puis c'est au tour d'une autre équipe.

À partir de 2 personnes.



Et pour finir en douceur cette soirée, on raconte et on écoute...



## 10 UNE HISTOIRE DE NOËL

La nuit tombe tôt en décembre. Il fait froid dehors. Peut-être qu'un feu flambe dans le poêle ou dans la cheminée... Éteignez les lumières électriques pour ne laisser que celle des bougies. S'il y a des musiciens, invitez-les à jouer un morceau doux et calme. Et si vous avez un conte de Noël favori (ou celui du *Pomme d'Api* de ce mois), pourquoi ne pas le lire à haute voix ? Si vous passez plusieurs jours ensemble, vous pouvez aussi découper cette lecture en plusieurs soirées.

### Nos suggestions :



*L'arbre de Noël*  
de Delia Huddy  
et Emily Sutton,  
éditions des  
éléphants



*À la recherche  
du Père Noël*  
de Thierry Dedieu,  
Seuil Jeunesse



*Trois petites chouettes*  
d'Emanuele Luzzati,  
Quentin Blake,  
Gallimard Jeunesse

Et encore plus d'idées d'histoires  
sur [www.pommedapi.com](http://www.pommedapi.com)

FIN